



# PROTEGGERE E DECORARE IL LEGNO

GUIDA ALLE  
MIGLIORI SOLUZIONI



## LINEA BLU SAYERLACK: LA SCELTA DEI PROFESSIONISTI

### VERNICI PROFESSIONALI PER LEGNO AL SERVIZIO DELL'HOBBISTA, PER VERNICIARE TUTTI I LEGNI DEL MONDO

**Sherwin-Williams**, la prima azienda di vernici in America e in Europa, la terza nel mondo, produce e distribuisce con il marchio Linea Blu Sayerlack l'altissima qualità di prodotti dedicati al legno, attraverso i canali della rivendita professionale, della distribuzione al Dettaglio e del "Fai da te".

**Linea Blu Sayerlack** è una gamma di prodotti vernicianti ad alto contenuto tecnologico per la protezione e la decorazione del legno; affidabili, di semplice applicazione ed in grado di risolvere in modo efficace ogni specifica esigenza di natura applicativa. Grazie all'attività del laboratorio Ricerca e Sviluppo, che può vantare 65 anni di esperienza formulativa ed applicativa, i prodotti Linea Blu Sayerlack rappresentano oggi l'avanguardia in termini di durata e qualità estetica delle finiture.

Per maggiori informazioni sulla qualità e la specializzazione dei nostri prodotti per il trattamento del legno, vi offriamo questa pratica Guida.

Al suo interno troverete consigli utili sulle tecniche di applicazione di tutti i nostri prodotti, destinati alla manutenzione, al restauro dei mobili, ai ritocchi e alla verniciatura di serramenti, porte, portoni d'ingresso, parquet ecc. Un valido aiuto per entrare nel meraviglioso mondo dei colori e riavvicinarsi ad antichi mestieri!

Stabilimento produttivo di Pianoro (BO)



# I NEMICI NATURALI DEL LEGNO

Le 4 principali cause di degradazione sono:

## 1. Umidità

Il legno secco assorbe acqua se si trova nell'aria umida, infatti al variare dell'umidità fa registrare variazioni dimensionali di oltre il 4%. Così i serramenti esterni ad esempio si "muovono" continuamente con il variare dell'umidità atmosferica giornaliera. Il risultato è che, mentre il supporto in legno si "muove" al variare dell'umidità, la pellicola di vernice sovrastante può seguirlo in misura molto inferiore. Tra il legno ed il film insorgono quindi delle forti sollecitazioni che col tempo finiscono per provocare il distacco della pellicola di vernice dal legno, oppure causare delle piccole fessure che provocheranno in seguito il distacco della vernice dal supporto in legno.



## 2. Sbalzi di temperatura

Essendo il coefficiente di dilatazione termica del legno molto basso ed al contrario i coefficienti di dilatazione termica delle più comuni vernici assai elevati, questa differenza di dilatazione comporta delle sollecitazioni in senso contrario ad ogni sbalzo di temperatura. Siccome gli sbalzi termici sono frequenti, l'incessante succedersi delle sollecitazioni demolisce presto lo strato di vernice.

## 3. Esposizione ad intemperie

Il succedersi delle stagioni e di eventi atmosferici anche intensi deturpa lo strato superficiale di ogni vernice. Occorre quindi procedere a manutenzioni periodiche, utilizzando prodotti vernicianti adeguati alle esigenze applicative.

## 4. Degradazioni biologiche

Il legno è soggetto all'attacco di vari organismi, come batteri, funghi cromogeni e funghi della marcescenza. Inoltre da organismi di natura animale come coleotteri tipo il tarlo e le termiti.

## COME PROTEGGERE IL LEGNO

Per dare una protezione che sia completa e duratura è essenziale utilizzare prodotti di alta qualità come quelli formulati da Linea Blu Sayerlack. Prodotti specifici per legno, pensati per risolvere ogni esigenza di natura applicativa.

### SOLUZIONI PROTETTIVE e DECORATIVE per ESTERNO CARATTERISTICHE dei PRODOTTI LINEA BLU SAYERLACK:

- Forte capacità di penetrare nei pori del legno.
- Nutre e protegge il legno dai danni causati dai principali agenti di degradazione del legno.
- Rapida essiccazione.
- Facile pennellabilità ed assenza di gocciolature (proprietà tixotropica).
- Formulazioni a base di resine acriliche anti-ingiallenti.
- Alta resistenza ai raggi UV. I prodotti colorati contengono ossidi di ferro che assorbono e respingono i raggi ultravioletti. Tali prodotti sono da preferire per le applicazioni all'esterno rispetto ai prodotti trasparenti poiché contribuiscono ad allungare la vita dei manufatti.
- Le vernici di finitura formulate con resine acriliche non screpolano e non sfogliano, perché formano una pellicola idrorepellente ed elastica che segue i naturali movimenti del legno senza spaccarsi o formare delle fessurazioni.

### SOLUZIONI PROTETTIVE e DECORATIVE per INTERNO CARATTERISTICHE dei PRODOTTI LINEA BLU SAYERLACK:

- Massima resistenza all'abrasione, all'usura ed al calpestio.
- I coloranti per interno mantengono uniformità di colore nel tempo.
- Elevata trasparenza delle vernici di finitura.
- Ottimo ancoraggio ed elevato effetto coprente.
- Ottima carteggiabilità.
- Rapida essiccazione.
- Facile pennellabilità ed assenza di gocciolatura (proprietà tixotropica).

Laboratorio Ricerca & Sviluppo di Pianoro (Bo)



# VANTAGGI DEI PRODOTTI DELLA GAMMA LINEA BLU SAYERLACK

Per i laboratori Sherwin-Williams è importante mettere al servizio dell'hobbista, vernici con le stesse qualità e performance di quelle dedicate ai professionisti della verniciatura del legno, quali restauratori, artigiani, aziende produttrici di mobili e serramenti, produttori di arredi per giardino e di tutto ciò che si può costruire in legno. L'obiettivo infatti è quello di avere delle vernici di alta qualità ed allo stesso tempo facili da applicare. È per questo che all'interno della nostra gamma troverete principalmente vernici acriliche in emulsione acquosa. Queste vernici, diverse da quelle tradizionali sintetiche, hanno dei grandi vantaggi in termini di facilità d'uso, durabilità e vantaggi per l'ambiente.

## I VANTAGGI DELLE VERNICI ALL'ACQUA

- Durata all'esterno fino a 2 volte superiore a qualsiasi vernice sintetica.
- Non screpolano, né sfogliano nel tempo.
- Sono vernici allo stesso tempo elastiche e resistenti ai graffi, agli urti ed all'abrasione.
- Film di vernice non ingiallente.
- Tenuta della brillantezza.
- Uniformità di colore.
- Sovraverniciabilità: possono essere applicate anche su manufatti verniciati con vecchie vernici sintetiche.
- Pronte all'uso: in caso di diluizione, si può utilizzare acqua di rubinetto.
- Non infiammabili.
- Tempi brevi di essiccazione.
- Facile pennellabilità: si consiglia l'utilizzo di un pennello a setole sintetiche.
- Pulizia degli attrezzi con acqua.
- Ridotta emissione di solventi in confronto alle tradizionali vernici a solvente in commercio.

## PRODOTTI A BASSO IMPATTO AMBIENTALE

La nostra "mission" è quella di formulare e produrre prodotti vernicianti a basso impatto ambientale. È un'assunzione di responsabilità non solo nell'interesse aziendale, ma anche nei confronti della comunità. Abbiamo già ottenuto la certificazione ISO 14001 e il marchio Ecolabel, importante riconoscimento europeo di qualità ecologica. Questo marchio, contraddistinto da una margherita, ha come obiettivo promuovere prodotti e servizi che durante l'intero ciclo di vita presentino un minore impatto sull'ambiente, orientando i consumatori verso scelte di consumo ambientali sostenibili. Utilizzando i prodotti della Linea Blu Sayerlack, oltre a garantirvi le migliori prestazioni, contribuirete a salvaguardare l'ambiente ed il nostro futuro.



# LINEA BLU SAYERLACK: LE MIGLIORI SOLUZIONI

## SOLUZIONI PROTETTIVE PER ESTERNO



IMPREGNANTE all'acqua per LEGNO .....	PAG. 8
FINITURA all'acqua per LEGNO .....	PAG. 9
IMPREGNANTE EFFETTO CERA all'acqua per LEGNO .....	PAG. 10
FINITURA EFFETTO CERA all'acqua per LEGNO .....	PAG. 11
FONDO ISOLANTE all'acqua .....	PAG. 12
PROTETTIVO all'acqua IDROFOBICO effetto naturale .....	PAG. 13
GEL IMPREGNANTE all'acqua per LEGNO .....	PAG. 14
GEL PROTETTIVO all'acqua per MANUTENZIONE del LEGNO .....	PAG. 15
TOP DECK FINITURA all'acqua per LEGNO EFFETTO OLIO .....	PAG. 16
OLIO RIVITALIZZANTE per MOBILI da GIARDINO e BARCHE .....	PAG. 17
DETERGENTE NEUTRO per LEGNO .....	PAG. 18
DETERGENTE NEUTRO per SERRAMENTI e VETRI .....	PAG. 19
RITONIFICANTE all'acqua per SERRAMENTI in LEGNO .....	PAG. 20
RITONIFICANTE per SERRAMENTI in LEGNO .....	PAG. 21
RIGENERANTE per LEGNO INGRIGITO .....	PAG. 22
IMPREGNANTE SINTETICO per LEGNO .....	PAG. 23
IMPREGNANTE SINTETICO a CERA per LEGNO .....	PAG. 24
FINITURA SINTETICA per LEGNO .....	PAG. 25

## SOLUZIONI DECORATIVE PER LEGNO E FERRO ALL'ESTERNO



ANTIRUGGINE all'acqua per FERRO .....	PAG. 26
SMALTO all'acqua UNIVERSALE .....	PAG. 27
SMALTO all'acqua MULTISUPERFICI .....	PAG. 28
SMALTO all'acqua FERROMICACEO .....	PAG. 29

## SOLUZIONI PROTETTIVE E DECORATIVE PER INTERNO



FONDO TURAPORI all'acqua per LEGNO .....	PAG. 30
VERNICE all'acqua per MOBILI .....	PAG. 31
CERA per LEGNO EFFETTO PORO APERTO .....	PAG. 32
OLIO NATURALE per LEGNO .....	PAG. 33
OLIO DECORATIVO PROFUMATO per LEGNO - ESSENCE .....	PAG. 34

# PER PROTEGGERE E DECORARE IL LEGNO

## SOLUZIONI PER PAVIMENTI



FONDO all'acqua per PARQUET .....	PAG. 35
VERNICE all'acqua per PARQUET .....	PAG. 36
CERA PER PARQUET all'acqua RIVITALIZZANTE .....	PAG. 37
OLIO per PARQUET effetto naturale .....	PAG. 38
CERA RIVITALIZZANTE all'acqua per MARMO e COTTO .....	PAG. 39

## SOLUZIONI PER BARCHE



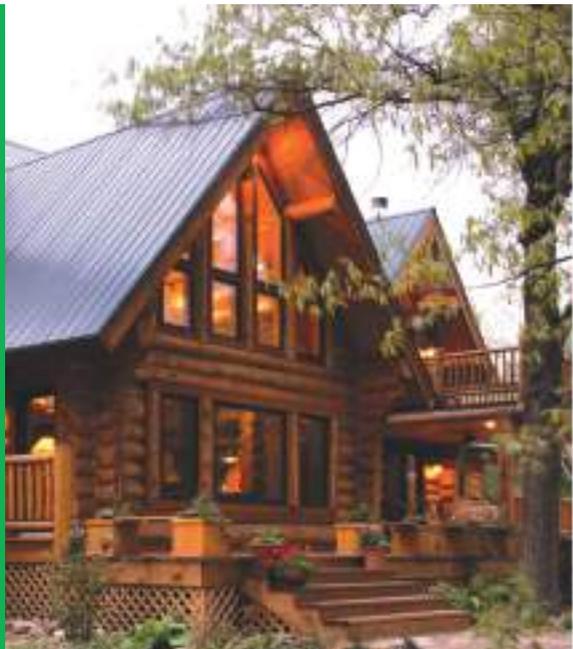
FLATTING BRILLANTE per BARCHE .....	pag. 40
-------------------------------------	---------

## SOLUZIONI PER MOBILI ANTICHI



FONDO TURAPORI NITRO per LEGNO ALTA COPERTURA per MOBILI .....	PAG. 41
VERNICE di FINITURA NITRO per MOBILI .....	PAG. 42
VERNICE GOMMALACCA a TAMPONE per MOBILI .....	PAG. 43
RIVITALIZZANTE per RESTAURO .....	PAG. 44
ANTITARLO .....	PAG. 45

TABELLA delle caratteristiche dei PRODOTTI .....	PAG. 46-47
--	------------



PROTEGGE E DECORA  
IL LEGNO

EFFETTO NATURALE

PROTEGGE DALLE INTEMPERIE  
E DAI RAGGI UV



8

## IMPREGNANTE all'acqua per LEGNO

Nutre e protegge il legno dai danni causati dai principali agenti di degradazione del legno.

La sua formulazione a base di resine acriliche permette l'applicazione anche su legni precedentemente impregnati. Per i trattamenti all'esterno è preferibile utilizzare le versioni colorate che, grazie ai pigmenti a base di ossidi di ferro, garantiscono una maggiore resistenza ai raggi UV.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per interno e per quelli esposti all'esterno (infissi, serramenti, balconi, perlinature, travature, cottage, staccionate, decking).

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche.

**LEGNO NUOVO:** si applica in 1 o 2 mani su legno grezzo preventivamente carteggiato con carta abrasiva grana 150. È sovraverniciabile con le finiture per esterno HF 20, la finitura cerosa HI 23 e gli smalti della serie HL 20.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se il legno è già trattato con solo impregnante, pulire la superficie, carteggiare ed eliminare la polvere. Applicare poi 1 o 2 mani di impregnante HI 20. Se si tratta di superfici in legno pretrattate con vernici di finitura o flating, asportare completamente la vernice e procedere poi come su legno nuovo.

**N.B.:** l'impregnante bianco HI 2019 può essere usato da solo in una o più mani; oppure come base per i cicli laccati (una mano di HI 2019 ed una o due mani di HL 20), oppure sovraverniciato con la finitura a cera HI 2311. A causa del possibile viraggio della tinta si sconsiglia di utilizzare HI 2019 su legni tannici (rovere, castagno, iroko ecc.) o di sovraverniciare con le finiture HF 20 e HI 2310.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 30 min.  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 6 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a  
setole sintetiche

**HI 2010**  
TRASPARENTE

**HI 2011**  
CASTAGNO/  
NOCE CHIARO

**HI 2012**  
NOCE

**HI 2013**  
NOCE  
SCURO

**HI 2014**  
MOGANO

**HI 2015**  
VERDE

**HI 2016**  
ROSSO

**HI 2017**  
PINO/LARICE

**HI 2019**  
BIANCO

**HI 2020**  
ROVERE

**HI 2021**  
TEAK

**HI 2022**  
NOCE  
BRUNO

**HI 2024**  
NOCE  
BRENNERO



## FINITURA all'acqua per LEGNO

La sua formulazione a base di resine acriliche permette l'applicazione su legni precedentemente trattati (anche con vernici sintetiche). Protegge il legno lasciando uno strato di vernice che non sfoglia.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per interno e per quelli esposti all'esterno (infissi, serramenti, balconi, perlinature, travature, cottage, staccionate).

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/spruzzo.

**LEGNO NUOVO:** preparare bene il supporto levigando con carta abrasiva grana 150. Applicare l'impregnante HI 20 e lasciare essiccare. Ove necessario diluire la finitura HF 20 con 5-10% di acqua e applicare una mano a pennello o a spruzzo. Se si applicano 2 mani di prodotto, non è necessario carteggiare tra una mano e l'altra se l'intervallo tra le 2 mani non supera le 4-6 ore; in caso di intervallo di tempo superiore si consiglia di carteggiare, dopo la prima mano, con carta abrasiva grana 280 prima dell'applicazione della seconda.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se la vernice non è degradata, carteggiare leggermente con carta abrasiva grana 280, applicare la finitura della serie HF 20 del colore prescelto. Nel caso di manutenzione straordinaria ovvero se la vernice presente è degradata, asportare completamente la vernice, carteggiando con carta abrasiva grana 80-120 e procedere come su legno nuovo.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 4 ore  
tra le due mani: 12 ore  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a  
setole sintetiche/  
spruzzo



CON FILTRI UV

NON SFOGLIA

OTTIMA RESISTENZA



9

SOLUZIONI PROTETTIVE PER ESTERNO



**IDROREPELENTE**  
**EFFETTO VELLUTATO**  
**PROTEGGE**  
**DALLE INTEMPERIE**  
**E DAI RAGGI UV**



10

## IMPREGNANTE EFFETTO CERA all'acqua per LEGNO

Dona al legno un aspetto vellutato e lo rende idrorepellente, lasciandone inalterato l'aspetto naturale. La sua formulazione a base di resine acriliche permette l'applicazione anche su legni precedentemente impregnati.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per interno e per quelli esposti all'esterno (gazebo, fioriere, grigliati, cassette di legno, mobili in legno grezzo, arredi rustici, soffittature, travature).

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche.

**LEGNO NUOVO:** applicare da 1 a 3 mani di prodotto in funzione del grado di protezione richiesto, intervallate da 4 ore. Qualora si desiderasse avere un effetto finale più riempitivo si consiglia la sovraverniciatura dell'HI 22 con una mano di HI 2311 oppure una mano di HF 2040.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** prima dell'applicazione del prodotto pulire la superficie, nel caso il legno sia ingrigito, applicare il prodotto HH 8013. Dopodichè carteggiare con carta abrasiva grana 80-150 ed eliminare la polvere. Procedere poi come su legno nuovo.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 30 min.  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 6 ore



**RESA:**  
750 ml = 12-15 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a  
setole sintetiche

**HI 2210**  
TRASPARENTE

**HI 2211**  
CASTAGNO/  
NOCE CHIARO

**HI 2212**  
NOCE

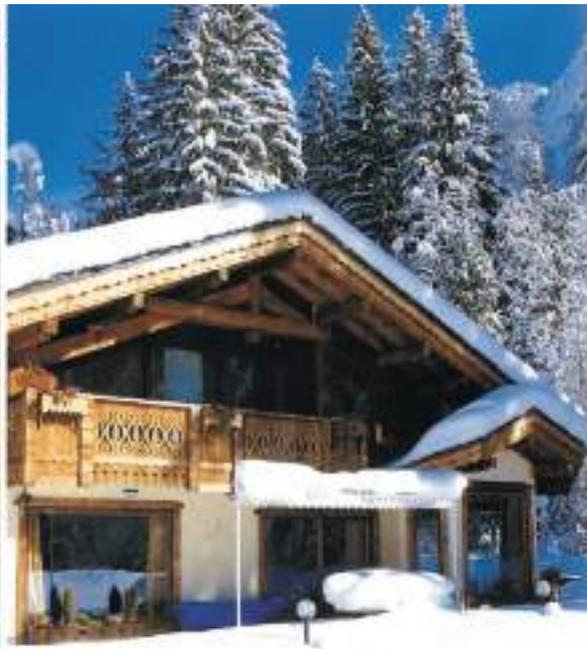
**HI 2213**  
NOCE  
SCURO

**HI 2214**  
MOGANO

**HI 2216**  
ROSSO

**HI 2217**  
TEAK/LARICE

**HI 2218**  
CILIEGIO



## FINITURA EFFETTO CERA all'acqua per LEGNO

Si può applicare su qualsiasi legno, anche già trattato, ottenendo uno speciale effetto perlato. È idrorepellente e resistente all'azione degli agenti atmosferici.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per interno e per quelli posti all'esterno (infissi, balconi, perlinature, travature, cottage, staccionate).

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche.

**LEGNO NUOVO:** esterno: si consiglia di preparare bene il supporto carteggiando preventivamente con carta abrasiva grana 150. Applicare 1 o 2 mani di impregnante HI 20 su legno grezzo e applicare poi 1 o 2 mani di finitura effetto cera HI 2310 o HI 2311 intervallate da 4 ore. È sconsigliata la carteggiatura tra una mano e l'altra di HI 2310 o HI 2311.

Interno: è possibile applicare 1 mano di finitura direttamente su legno grezzo preventivamente preparato con carta abrasiva grana 150.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se la vernice non è degradata, carteggiare leggermente con carta abrasiva grana 320 e applicare la finitura HI 2310 o HI 2311. Nel caso di manutenzione straordinaria asportare completamente la vernice, carteggiando con carta abrasiva grana 150. Procedere poi come su legno nuovo.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 1 ora  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 12 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a  
setole sintetiche



ALTA PROTEZIONE

IDROPELLENTE

EFFETTO PERLATO



[www.ecolabel.eu](http://www.ecolabel.eu)

SOLUZIONI PROTETTIVE PER ESTERNO

11

**HI 2310**  
TRASPARENTE  
AMBRATA

**HI 2311**  
TRASPARENTE



**OTTIMA COPERTURA**

**ALTO POTERE ISOLANTE**

**ANCHE PER LEGNI  
CON TANNINO**

## FONDO ISOLANTE all'acqua

La sua formula innovativa, lo rende ideale per l'utilizzo su legni resinosi o con presenza di tannino, per cicli laccati, su manufatti nuovi oppure su manufatti esistenti, che necessitano di manutenzione. Applicato correttamente in 2 mani su legni di latifoglia (tipo: castagno, rovere, iroko), permette di eliminare le macchie brune puntiformi e/o di ingiallimento, dovute alla presenza di tannino nel legno. Applicato su legni di conifera, (tipo: pino, abete), impedisce il classico ingiallimento attorno al nodo.

**DOVE SI APPLICA:** ideale per la manutenzione di manufatti in legno esposti all'esterno con legno a vista: infissi, travature, gazebo, perlinature, staccionate, ringhiere, serramenti e vecchi manufatti in legno.

**LEGNO NUOVO:** consigliamo una accurata carteggiatura del legno con carta abrasiva grana 150. Su legno ben pulito, asciutto e privo di tracce di oli o grassi, applicare una mano di impregnante all'acqua HI 20xx oppure il gel bianco HG 4031. Dopo essiccazione, applicare da una a due mani di fondo HV2419 (intervallo tra le mani da 2 a 4 ore senza la carteggiatura intermedia); se l'intervallo di tempo dovesse essere superiore, sarà necessario carteggiare il fondo con grana 280. Si consiglia come finitura laccata l'applicazione degli Smalti all'acqua serie HL20xx. Si sconsiglia la sovra-verniciatura del fondo HV2419 con prodotti a solvente.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se la vernice è molto degradata, carteggiare ed asportare completamente le vecchie pellicole non ben aderenti al legno; carteggiare il legno fino a grezzo con carta abrasiva grana 80-120; quindi rifinire il manufatto con carta abrasiva grana 150. Procedere poi come indicato per LEGNO NUOVO.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 20 min.  
tra le due mani: 50 min.  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a setole sintetiche



## PROTETTIVO all'acqua IDROFOBICO effetto naturale

La sua speciale formulazione è stata realizzata per dare al supporto trattato, elevata idrorepellenza ed alta resistenza all'umidità. Il prodotto viene assorbito dal legno e dai rivestimenti in pietra, formando una barriera invisibile contro i danni della pioggia.

**DOVE SI APPLICA:** ideale per manufatti in legno esposti all'esterno con legno a vista: gazebo, perlinature, staccionate, mobili per esterno. Adatto a: rivestimenti in pietra o muratura verticali o inclinati.

**COME SI APPLICA:** si può applicare su vari supporti porosi. Pulire accuratamente la superficie, che dovrà essere ben essiccata ed asciutta, e priva di tracce di unto, cere o resine. Su LEGNO è importante una preventiva carteggiatura, per la quale si consiglia carta abrasiva grana 180-240. Spruzzare il prodotto sulla superficie (nel caso della confezione da 0,500 ml) e poi applicare a pennello in maniera uniforme. La massima efficacia si ha con l'impregnazione del supporto fino a saturazione (2-4 mani) e si ottiene dopo la totale essiccazione del prodotto (non prima di 24 ore dalla sua applicazione). Questo prodotto non è pigmentabile e neanche sovraverniciabile con altre vernici. Può essere applicato su sé stesso e sugli impregnanti all'acqua Linea Blu, serie HI 20. L'efficacia varia a secondo del tipo di legno o del supporto da trattare.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 30 min.  
tra le due mani: 30 min.  
finale: 2 ore



**RESA:**  
2500 ml = 30-50 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a  
setole sintetiche/  
spruzzo



**IMPERMEABILIZZANTE  
PER MATERIALI POROSI**

**TRASPARENTE INCOLORE**

**CONTIENE UV ABSORBER**

**PERMETTE LA TRASPIRAZIONE**

**SOLUZIONI PROTETTIVE PER ESTERNO**



IN GEL / NON COLA

OTTIMO SU LEGNI NUOVI

PROTEGGE DAI RAGGI UV

OTTIMA COPERTURA



## GEL IMPREGNANTE all'acqua per LEGNO

Impregnante in gel per esterno ed interno. Adatto alla verniciatura del legno. La sua speciale formulazione in GEL, evita colature ed è quindi particolarmente indicata per il trattamento di superfici verticali e soffitti in legno. Le speciali resine con cui è realizzato il prodotto, migliorano le proprietà idrorepellenti delle superfici in legno e lo proteggono dall'aggressione degli agenti atmosferici e dai raggi UV, garantendo un'ottima durata all'esterno.

**DOVE SI APPLICA:** ideale per manufatti in legno esposti all'esterno e all'interno con legno a vista: infissi, travature, gazebo, perlinature, staccionate, antine, battiscopa, serramenti e manufatti in legno.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche.

**LEGNO NUOVO:** pulire accuratamente la superficie del legno, il quale deve essere possibilmente ben essiccato e privo di tracce di unto, cere o resine. Carteggiare il legno con carta abrasiva grana 120-180. Applicare HG 4031 in mano unica o più mani, oppure sovraverniciare con smalto all'acqua della serie HL20xx, oppure con la finitura trasparente cerosa HI2311, previa carteggiatura con grana 280. Per ottenere un miglior grado di finitura, carteggiare tra la prima e la seconda mano.

**Nota:** L'utilizzo dell'HG4031 su legni ricchi di tannino e/o estrattivi (rovere, castagno, iroko, niangon, framirè) può portare nel tempo al viraggio del bianco.



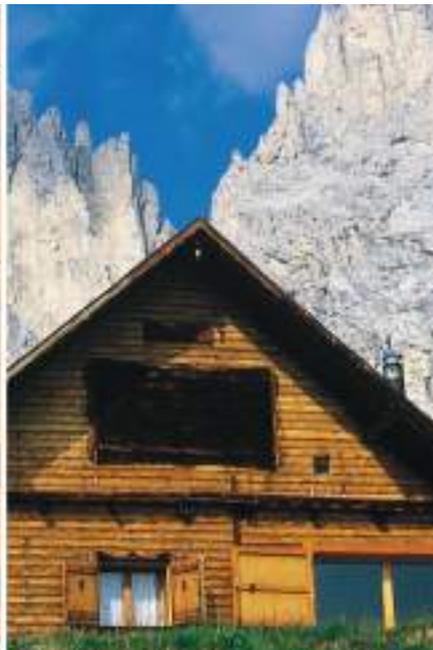
**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 4 ore  
tra le due mani: 8 ore  
finale: 12 ore



**RESA:**  
2500 ml = 40 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a setole sintetiche



## GEL PROTETTIVO all'acqua per MANUTENZIONE del LEGNO

Adatto alla verniciatura del legno nuovo, è ideale per la manutenzione e l'applicazione su legni precedentemente trattati. La sua speciale formulazione in GEL, evita colature ed è quindi particolarmente indicata per il trattamento di superfici verticali e soffitti in legno.

**DOVE SI APPLICA:** ideale per la manutenzione di manufatti in legno esposti all'esterno ed all'interno con legno a vista: infissi, travature, gazebo, perlinature, staccionate, ringhiere, serramenti e vecchi manufatti in legno.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche.

**LEGNO NUOVO:** asportare eventuali tracce di resina con spatola o diluente nitro KK3105. Carteggiare il legno con carta abrasiva grana 150. Si consiglia di applicare una mano di impregnante colorato: all'acqua HI 20 oppure a solvente EM 56. Il giorno dopo, ad avvenuta essiccazione dell'impregnante, applicare due mani di HG 603 intervallate da 8 ore. Per ottenere un miglior grado di finitura, carteggiare tra la prima e la seconda mano.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se la vernice è molto degradata, carteggiare ed asportare completamente le vecchie pellicole non ben aggrappate al legno, quindi carteggiare bene con carta abrasiva grana 150 tutto tutto il manufatto ed applicare una o due mani di HG 603x nello stesso modo del legno nuovo.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 4 ore  
tra le due mani: 8 ore  
finale: 24-48 ore



**RESA:**  
750 ml = 13 mq



**ATTREZZI:**  
pennello



IN GEL

EFFETTO SATINATO

OTTIMA ADESIONE

SOLUZIONI PROTETTIVE PER ESTERNO

15

**HG 6030**  
TRASPARENTE

**HG 6033**  
CIPRESSO

**HG 6034**  
NOCE



PER PAVIMENTI E  
MOBILI DA GIARDINO

RESISTENTE AL CALPESTIO

CON UV ABSORBER



16

HD 2000  
TRASPARENTE

## TOP DECK FINITURA all'acqua per LEGNO EFFETTO OLIO

Nutre il legno e lo protegge senza scurirlo, dai danni causati dai principali agenti di degradazione. Ideale per pavimenti e mobili da giardino, dona al legno un aspetto naturale ed una finitura di lunga durata.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno esposti all'esterno ed all'interno (pavimentazioni, decking, mobili da giardino, balconi, cottage, terrazzi, verande, gazebo).

**COME SI APPLICA:** pennello/spruzzo.

**LEGNO NUOVO:** si può applicare in 1 o 2 mani su legno grezzo preventivamente carteggiato con carta abrasiva grana 180 e trattato con impregnanti colorati all'acqua HI 20. Ove necessario diluire il prodotto al 5-10% con acqua.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** si possono applicare 1 o 2 mani di prodotto su supporti già trattati con impregnanti colorati all'acqua HI 20; se l'intervallo tra le 2 mani non supera le 8 ore, non è necessario carteggiare nella fase intermedia. In caso di applicazione della seconda mano dopo lungo tempo è possibile carteggiare la prima mano con carta abrasiva grana 220 prima dell'applicazione della seconda.

In caso di manutenzione straordinaria, ovvero se la vernice presente è degradata, asportare completamente la vernice, carteggiando con carta abrasiva grana 150, ed applicare, prima della finitura HD 2000 una o due mani di impregnante all'acqua HI 20.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 1 ora  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 6 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a setole sintetiche/  
spruzzo



## OLIO RIVITALIZZANTE per MOBILI da GIARDINO e BARCHE ideale per teak

Protegge, rigenera e impermeabilizza il legno. Studiato per una semplice e rapida manutenzione di manufatti in legno (non verniciati). Pronto all'uso, esalta le proprietà idrorepellenti e igroregolanti del legno.

**DOVE SI APPLICA:** mobili da giardino, bordi di piscine e arredi in legno con superfici opache, imbarcazioni in legno.

**COME SI APPLICA:** pennello/straccio.

**PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:** pulire preventivamente con il detergente neutro HH 8011 o HT 8011 e attendere che il manufatto sia asciutto. Nel caso il legno sia ingrigito, applicare il prodotto HH 8013. Se lievemente deteriorato, carteggiare con carta abrasiva 150-180.

**LEGNO NUOVO:** applicare un leggero strato di olio a pennello o straccio. Dopo circa un minuto passare con uno straccio asciutto al fine di permettere al legno un assorbimento uniforme del prodotto. Attendere 24 ore prima di applicare una seconda mano. Per il teak in esterno delle barche si consiglia sempre una mano unica (ripetendone l'applicazione nelle stagioni molto calde e secche).

**Mobili da giardino:** levigare se in cattive condizioni o carteggiare se particolarmente degradati. Assicurarsi che le superfici siano pulite ed asciutte. Applicare con pennello o straccio. **Mobili opachi:** assicurarsi che le superfici siano pulite ed asciutte. Applicare con panno morbido. Eliminare l'olio in eccesso dopo 5 minuti con un panno pulito. Non si applica su supporti già trattati con vernice di finitura.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 12 ore  
tra le due mani: 24 ore  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello/straccio



**NUTRE E RIGENERA**

**PROTEGGE DA RAGGI SOLARI ED INTEMPERIE**

**RALLENTA L'INGRIGIMENTO DEL LEGNO**

**PRONTO ALL'USO**

SOLUZIONI PROTETTIVE PER ESTERNO



**PULISCE A FONDO  
NON LASCIA DEPOSITI  
NON DANNEGGIA LA VERNICE**

## DETERGENTE NEUTRO per LEGNO

Pulisce a fondo i serramenti da polvere, smog e depositi di vario tipo.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno (infissi, serramenti, staccionate, chalet, gazebo, ecc).

**COME SI APPLICA:** straccio.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** è pronto all'uso e si utilizza esclusivamente a straccio su serramenti in legno già verniciati (anche a solvente). Elimina polvere, smog e depositi di vario tipo. Ha una lieve azione sgrassante che non intacca la vernice e non lascia alcun deposito. Dopo aver applicato il prodotto è possibile risciacquare il serramento con acqua. Se ne raccomanda l'uso prima dei nostri ritonificanti per serramenti HH8012 oppure HT 8012 o KK 11x2.



**ESSICCAZIONE:**  
finale: 2 ore



**RESA:**  
750 ml = 40-50 mq



**ATTREZZI:**  
straccio



## DETERGENTE NEUTRO per SERRAMENTI e VETRI

Pulisce a fondo ed in modo neutro da polvere, smog e depositi di vario tipo.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno (anche con parti in vetro): infissi, serramenti, staccionate, chalet, gazebo.

**COME SI APPLICA:** straccio.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO O VETRI:** è pronto all'uso e si utilizza esclusivamente a straccio su serramenti in legno già verniciati (anche a solvente) o vetri. Elimina polvere, smog e depositi di vario tipo. L'azione sgrassante non intacca la vernice e non lascia alcun deposito. Se ne raccomanda l'uso prima dei nostri ritonificanti per serramenti HH 8012, HT 8012 o KK 11x2.



**SPECIALE** su LEGNO  
**OTTIMO** per VETRI

**PULISCE A FONDO**

**NON LASCIA DEPOSITI**

**NON DANNEGGIA LA VERNICE**



**ESSICCAZIONE:**  
finale: 2 ore



**RESA:**  
500 ml = 27-33 mq



**ATTREZZI:**  
straccio



**NUTRE E RIGENERA**  
**EFFETTO IMMEDIATO**  
**LUNGA DURATA**



20

## RITONIFICANTE all'acqua per SERRAMENTI in LEGNO

Nutre e rigenera il legno, prolungandone bellezza e durata. Lascia una sottilissima pellicola trasparente che ridona tono ed elasticità alla vernice. Se applicato almeno una volta all'anno, prolunga notevolmente la durata degli infissi e riduce gli interventi di manutenzione.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno (infissi, serramenti, staccionate, chalet, gazebo, ecc).

**COME SI APPLICA:** straccio.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se il legno non presenta screpolature è sufficiente pulire bene la superficie con il detergente neutro HH 8011 o HT 8011 e lasciar asciugare. Applicare il prodotto con uno straccio di cotone o lino, in una sola passata, evitando gli accumuli. È possibile applicare una seconda mano dopo un intervallo di 6 ore.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 30 min.  
finale: 4 ore



**RESA:**  
750 ml = 15 mq



**ATTREZZI:**  
straccio

**HH 8012**  
TRASPARENTE

**HT 8012**  
TRASPARENTE



## RITONIFICANTE per SERRAMENTI in LEGNO

Nutre e rigenera il legno, prolungandone bellezza e durata. Lascia una sottilissima pellicola trasparente che ridona tono ed elasticità alla vernice. Se applicato almeno una volta all'anno, prolunga notevolmente la durata degli infissi e riduce gli interventi di manutenzione.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno (infissi, serramenti, staccionate, chalet, gazebo, ecc).

**COME SI APPLICA:** pennello/straccio.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se il legno non presenta screpolature è sufficiente pulire bene la superficie con il detergente neutro HH 8011 o HT 8011 e lasciar asciugare. Applicare il prodotto con uno straccio di cotone e lino, in una sola passata, evitando gli accumuli. È possibile applicare una seconda mano dopo un intervallo di 6 ore. Su superfici laccate bianche si consiglia di utilizzare HH 8012, oppure HT 8012.



**NUTRE E RIGENERA**  
**EFFETTO IMMEDIATO**  
**LUNGA DURATA**



**ESSICCAGIONE:**  
al tatto: 1 ora  
finale: 6 ore



**RESA:**  
750 ml = 15 mq



**ATTREZZI:**  
pennello/straccio



**PULISCE A FONDO**

**RINNOVA IL LEGNO INGRIGITO  
RIDONA IL COLORE ORIGINALE**

## RIGENERANTE per LEGNO INGRIGITO

Permette di ripristinare legni che, se non adeguatamente protetti e verniciati, ed esposti per tempo prolungato alle intemperie, hanno assunto colorazione grigiastria.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno (arredi in legno da giardino, staccionate, chalet, gazebo, ecc).

**COME SI APPLICA:** a pennello ed indossando guanti in lattice.

**LEGNO NON VERNICIATO:** il prodotto va applicato sul legno grezzo. Si devono rimuovere eventuali residui di precedenti verniciature carteggiando accuratamente il supporto. Dopodichè va applicato abbondantemente a pennello. Si lascia agire per un'ora, e si risciacqua abbondantemente con acqua. Per legni fortemente macchiati o ingrigiti potrebbe essere necessario ripetere il trattamento. Infine, lasciare asciugare a temperatura ambiente, per almeno 24 ore prima di procedere con la normale verniciatura.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 1 ora  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 7-9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello/guanti in  
lattice



## IMPREGNANTE SINTETICO per LEGNO

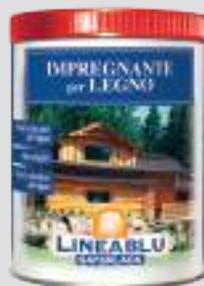
Nutre e protegge il legno dai danni causati dai principali agenti di degradazione del legno.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per interno e per quelli esposti all'esterno (infissi, balconi, perlinature, travature, cottage, staccionate, gazebo).

**COME SI APPLICA:** pennello/spuzzo.

**LEGNO NUOVO:** applicare 1 o 2 mani su legno grezzo preventivamente carteggiato con carta abrasiva grana 150. È sovraverniciabile con le finiture per esterno EZ. Ove necessario, diluire l'impregnante EM 56 con 37,5-150 ml di diluente KK 3103.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se il legno è già trattato con solo impregnante, pulire la superficie, carteggiare ed eliminare la polvere. Applicare poi 1 o 2 mani di impregnante. Se si tratta di superfici in legno pretrattate con vernici di finitura o flatting, asportare completamente la vernice e procedere poi come su legno nuovo.



**PENETRA NEI PORI  
DEL LEGNO**

**NON SFOGLIA**

**ESALTA LE VENATURE  
DEL LEGNO**



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 4 ore  
fra le due mani: 8 ore  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 12 mq



**ATTREZZI:**  
pennello/spuzzo

**EM 5600**  
TRASPARENTE

**EM 5608**  
ROSSO

**EM 5622**  
NERO

**EM 5642**  
VERDE

**EM 5651**  
CASTAGNO

**EM 5684**  
NOCE BRENNERO

**EM 5685**  
LARICE

**EM 5690**  
MOGANO

**EM 5691**  
DOUGLAS

**EM 5692**  
NOCE

**EM 5693**  
NOCE CHIARO

**EM 5695**  
NOCE SCURO



**NUTRE E PROTEGGE**  
**TIXOTROPICO**  
**EFFETTO VELLUTATO**

**NUOVA  
 FORMULA**

## IMPREGNANTE SINTETICO a CERA per LEGNO

Nutre e protegge il legno dai principali agenti di degradazione del legno. La sua caratteristica principale è quella di impartire al manufatto un aspetto ceroso dando un effetto naturale al legno.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno (gazebo, fioriere, grigliati, cassette in legno, mobili in legno grezzo, arredi rustici, soffittature, travature, arredi da giardino).

**COME SI APPLICA:** pennello/spruzzo.

**LEGNO NUOVO:** applicare da 1 a 3 mani di prodotto in funzione del grado di protezione richiesto, intervallate da 16 ore di essiccazione senza carteggiare.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** prima dell'applicazione del prodotto pulire la superficie, carteggiare con carta abrasiva grana 80-150 ed eliminare la polvere. Procedere poi come su legno nuovo.



**ESSICCAZIONE:**  
 al tatto: 2-4 ore  
 tra le due mani: 16 ore  
 finale: 24 ore



**RESA:**  
 750 ml = 12 mq



**ATTREZZI:**  
 pennello/spruzzo



## FINITURA SINTETICA per LEGNO

Protegge il legno lasciando uno strato di vernice. Per i trattamenti all'esterno è preferibile utilizzare versioni colorate che, grazie ai pigmenti a base di ossidi di ferro, garantiscono una maggiore resistenza ai raggi UV.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per interno e per quelli esposti all'esterno (infissi, serramenti, balconi, perlinature, travature, cottage, staccionate).

**COME SI APPLICA:** pennello/spruzzo.

**LEGNO NUOVO:** preparare bene il supporto levigando con carta abrasiva grana 150. Applicare l'impregnante EM 56 e lasciare essiccare. Applicare quindi una o due mani di finitura a pennello o a spruzzo. Ove necessario, diluire la finitura al 5-30% con il diluente KK 3103.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se la vernice non è degradata, carteggiare leggermente con carta abrasiva grana 280 e applicare la finitura del colore prescelto. Nel caso di manutenzione straordinaria asportare completamente la vernice, carteggiare con carta abrasiva grana 80-120, e procedere come su legno nuovo.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 1-2 ore  
fra le due mani: 8 ore  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 8 mq



**ATTREZZI:**  
pennello/spruzzo



**PROTETTIVA AD  
ALTA COPERTURA**

**PROTEGGE DALLE INTEMPERIE**

**CON FILTRI UV**

**SOLUZIONI PROTETTIVE PER ESTERNO - SINTETICI**

25

**EZ 4000**  
TRASPARENTE

**EZ 4080**  
ROVERE

**EZ 4092**  
NOCE

**EZ 4093**  
NOCE CHIARO

**EZ 7000**  
TRASPARENTE  
LUCIDA



PREVIENE LA RUGGINE

OTTIMA PENNELLABILITÀ  
E DISTENSIONE

RAPIDA ESSICCAZIONE

## ANTIRUGGINE all'acqua per FERRO

La sua formulazione a base di pigmenti anticorrosivi permette l'applicazione su supporti ferrosi.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti metallici in genere (ringhiere, cancellate, porte basculanti, ecc). Su alluminio, anodizzati e leghe particolari si consiglia di usare uno specifico primer.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/spruzzo.

**FERRO NUOVO:** sgrassare accuratamente il supporto con il diluente nitro KK 3105. Applicare 1 o 2 mani di antiruggine e lasciare essiccare per 12 ore. Applicare successivamente 1 o 2 mani di smalto pigmentato serie HL 20. Può essere diluito con 37,5-75 ml di acqua.

**FERRO GIÀ VERNICIATO:** pulire il supporto asportando ruggine o eventuali parti in fase di distacco. Applicare ove necessario uno strato di antiruggine HH 8000. Dopo 12 ore, applicare 1 o 2 mani di smalto della serie HL 20, lasciando trascorrere un intervallo di 4 ore tra le due mani.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 1 ora  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 12 ore



**RESA:**  
750 ml = 12-15 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a setole  
sintetiche/spruzzo



## SMALTO all'acqua UNIVERSALE MULTISUPERFICI

Smalto universale all'acqua satinato (40 gloss), nella versione neutro HL 2001 e bianco HL 2002, sono le basi formulate appositamente per poter essere pigmentate, grazie al sistema tintometrico, con paste della linea professionale XA 2006/xx, (le dosi sono riportate nel formulario elettronico).

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno: infissi, serramenti, balconi, perlinature, travature, cottages, staccionate. Manufatti in metallo tipo ringhiere o cancellate. Muro. Piastrelle. ABS, PVC o plexiglass.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/spruzzo

**TIPOLOGIA DEL LEGNO:** conifere. Nel caso di latifoglie e legni esotici si raccomanda di isolare con 1 mano di HV 2419.

**LEGNO NUOVO:** su legno ben carteggiato con carta abrasiva grana 150-180 e pretrattato con impregnante all'acqua H20xx si applicano 1 o 2 mani intervallate da 4 ore senza carteggiatura oppure carteggiando la prima mano con carta abrasiva grana 280 nel caso trascorrono più di 8 ore tra la prima e la seconda mano. La tonalità del colore dell'impregnante va rapportata al colore dello smalto prescelto.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se lo smalto è ancora in buono stato, carteggiare leggermente con carta abrasiva grana 320 e applicare una o due mani di smalto del colore prescelto. Nel caso di manutenzione straordinaria, asportare completamente lo smalto, carteggiare con carta abrasiva grana 150, e procedere come su legno nuovo.

**APPLICAZIONE SU METALLO:** per la verniciatura di manufatti in ferro: asportare eventuali tracce di ruggine con carta abrasiva, quindi sgrassare con opportuno detergente e applicare 1 o 2 mani di fondo antiruggine HH8000 intervallate da 1 o 2 ore (senza carteggiare). Quindi proteggere il manufatto con 1 o 2 mani di smalto HL20xx.

**APPLICAZIONE SU PIASTRELLE:** pulire e sgrassare bene la superficie con opportuno detergente e acqua quindi, quando la piastrella è asciutta, applicare mediante aerografo o pennello 1 o due mani da circa 80 -100 g/ m<sup>2</sup> di smalto HL 20xx intervallate da 3-4 ore di essiccazione.

Considerando la notevole e variegata tipologia di piastrelle disponibili sul mercato, è consigliabile una prova preliminare al fine di verificarne la corretta adesione al supporto.

**APPLICAZIONE SU PLASTICA:** applicare 1 o 2 mani di smalto HL20xx direttamente sul materiale plastico preventivamente pulito con detergente e acqua e lasciato essiccare. In base alla nostra esperienza si ottiene mediamente una buona adesione su ABS, PVC o plexiglass.

**SUPPORTI MURALI:** è consigliabile l'utilizzo preventivo di un fissativo idoneo, opportunamente diluito.



**BASE PER SISTEMA  
TINTOMETRICO**

**MULTISUPERFICI**

**NUOVA  
FORMULA**



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 2 ore  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 7,5 mq



**ATTREZZI:**  
pennello / spruzzo



MULTI SUPERFICI

OTTIMA ADESIONE

SATINATO/OPACO

NON SFOGLIA

NUOVA  
FORMULA

## SMALTO all'acqua MULTI SUPERFICI

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno: infissi, serramenti, balconi, perlinature, travature, cottages, staccionate. Manufatti in metallo tipo ringhiere o cancellate. Piastrelle. ABS, PVC o plexiglass.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/spruzzo

**TIPOLOGIA DEL LEGNO:** conifere. Nel caso di latifoglie e legni esotici si raccomanda di isolare con 1 mano di HV 2419.

**LEGNO NUOVO:** su legno ben carteggiato con carta abrasiva grana 150-180 e pretrattato con impregnante all'acqua H120xx si applicano 1 o 2 mani intervallate da 4 ore senza carteggiatura oppure carteggiando la prima mano con carta abrasiva grana 280 nel caso trascorrono più di 8 ore tra la prima e la seconda mano. La tonalità del colore dell'impregnante va rapportata al colore dello smalto prescelto.

**ALL'INTERNO:** preparare bene il supporto carteggiando con carta abrasiva grana 150. Applicare poi una o due mani di smalto, a pennello o a spruzzo, intervallate da 4 ore l'una dall'altra. Per migliorare l'aspetto estetico carteggiare tra una mano e l'altra.

**ALL'ESTERNO:** applicare 1 o 2 mani di impregnante H120xx, carteggiando l'ultima mano con carta abrasiva grana 280, scegliendo una tonalità simile al colore dello smalto prescelto, e poi seguire le indicazioni come per l'interno.

**LEGNO GIA' VERNICIATO:** se lo smalto è ancora in buono stato, carteggiare leggermente con carta abrasiva grana 320 e applicare una o due mani di smalto del colore prescelto. Nel caso di manutenzione straordinaria, asportare completamente lo smalto, carteggiare con carta abrasiva grana 150, e procedere come su legno nuovo.

**APPLICAZIONE SU METALLO:** per la verniciatura di manufatti in ferro: asportare eventuali tracce di ruggine con carta abrasiva, quindi sgrassare con opportuno detergente e applicare 1 o 2 mani di fondo antiruggine HH8000 intervallate da 1 o 2 ore (senza carteggiare). Quindi proteggere il manufatto con 1 o 2 mani di smalto HL20xx.

**APPLICAZIONE SU PIASTRELLE:** pulire e sgrassare bene la superficie con opportuno detergente e acqua quindi, quando la piastrella è asciutta, applicare mediante aerografo o pennello 1 o due mani da circa 80 ± 100 g/m<sup>2</sup> di smalto HL 20xx intervallate da 3-4 ore di essiccazione. Considerando la notevole e variegata tipologia di piastrelle disponibili sul mercato, è consigliabile una prova preliminare al fine di verificarne la corretta adesione al supporto.

**APPLICAZIONE SU PLASTICA:**

applicare 1 o 2 mani di smalto HL20xx/00 direttamente sul materiale plastico preventivamente pulito con detergente e acqua e lasciato essiccare. In base alla nostra esperienza si ottiene mediamente una buona adesione su ABS, PVC o plexiglass.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 2 ore  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 7,5 mq



**ATTREZZI:**  
pennello / spruzzo

**HL 2060**  
BIANCO  
RAL 9010 HR

**HL 2061**  
AVORIO  
RAL 1015 HR

**HL 2064**  
MARRON  
RAL 8011 HR

**HL 2065**  
MARRONE SCURO  
RAL 8017 HR

**HL 2066**  
GRIGIO  
RAL 7001 HR

**HL 2067**  
GRIGIO SCURO  
RAL 7015 HR

**HL 2068**  
VERDE  
RAL 6005 HR

**HL 2069**  
VERDE SCURO  
RAL 6009 HR



## SMALTO all'acqua FERROMICACEO

Formulato a base di ossido ferromicaceo e pigmenti anticorrosivi resistenti all'esterno, grazie alla sua struttura lamellare e agli inibitori di corrosione, questo smalto permette di ottenere su materiale ferroso non ossidato, una finitura che non necessita di antiruggine.

**DOVE SI APPLICA:** materiali in ferro battuto, cancellate, portoni in ferro, ringhiere, lampioni, panchine, tavolini, sedie, fontane, carpenterie metalliche.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/ruolo/spruzzo.

**FERRO NUOVO:** sgrassare ed eliminare patine o eventuali tracce di calamina, si consiglia l'uso del diluente nitro KK 3105. Lasciare asciugare, quindi applicare 2 - 3 mani di smalto, con un intervallo di almeno 8 ore una dall'altra.

**FERRO GIÀ VERNICIATO:** se il vecchio smalto non è ben ancorato al supporto, rimuoverlo accuratamente, quindi sgrassare e spolverare. Rimuovere l'eventuale ruggine con apposite spazzole o carteggiando con carta abrasiva grana 80-120, applicare poi una mano di antiruggine all'acqua HH 8000. Applicare quindi 2 - 3 mani di smalto, con un intervallo di almeno 8 ore una dall'altra.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 30 min.  
fra le due mani: 8-10 ore  
finale: 24 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq ca  
(due mani)  
a seconda del supporto



**ATTREZZI:**  
pennello a setole  
sintetiche/spuzzo/  
ruolo



IN GEL

EFFETTO ANTICATO

CONTRO CORROSIONE  
E RAGGI UV

SOLUZIONI DECORATIVE PER FERRO ALL'ESTERNO

29

**HL 2081**  
NERO LAVA

**HL 2082**  
GRIGIO  
GRAFITE

**HL 2083**  
VERDE ABETE

**HL 2084**  
ROSSO  
MATTONE



HU 3051 BIANCO

RIEMPITIVO E LIVELLANTE

NON INGIALLISCE

OTTIMA CARTEGGIABILITÀ



30

## FONDO TURAPORI all'acqua per LEGNO

È un'ottima base per tutti i manufatti in legno che richiedono una finitura ad alta copertura.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per arredi interni (antine, battiscopa, porte, sedie, mobili).

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/spruzzo.

### LEGNO NUOVO:

**HU 3050 (TRASPARENTE)** applicare una mano di fondo su legno grezzo levigato con carta abrasiva grana 150. Attendere 2 ore prima di applicare una eventuale seconda mano. Se si vuole dare una colorazione al legno, consigliamo di utilizzare i coloranti della serie HC 33 prima dell'applicazione del fondo HU 3050. Dopo 8 ore è possibile sovraverniciare il prodotto con le vernici per interno HM 3010, HM 3060 o HM 3090, carteggiando prima con carta abrasiva grana 280-320.

**HU 3051 (BIANCO)** applicare una mano di fondo su legno grezzo levigato con carta abrasiva grana 150. Attendere 2 ore prima di applicare una eventuale seconda mano. Dopo 8 ore è possibile sovraverniciare il prodotto con le vernici per interno HM 3061, carteggiando prima con carta abrasiva grana 280-320. Si può applicare anche su manufatti in MDF o truciolare.

**Nota:** Su legni e impiallacciati tannici, si consiglia l'utilizzo, come fondo bianco, l'HV 2419.



HU 3050 TRASPARENTE



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 1 ora  
fra le due mani: 2 ore  
finale: 8 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq ca



**ATTREZZI:**  
pennello a setole sintetiche/spruzzo

**HU 3050** TRASPARENTE  
**HU 3051** BIANCO



## VERNICE all'acqua per MOBILI

Ottima finitura caratterizzata da particolari doti di durezza, resistenza all'abrasione e facilità di applicazione.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per arredi interni (antine, porte, sedie, mobili, battiscopa, ecc).

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/spruzzo.

### LEGNO NUOVO:

se si applica la vernice **HU 3060** (TRASPARENTE SATINATA) oppure l'HM 3090 trasparente lucida o HM 3010 trasparente opaca, levigare il supporto con carta abrasiva grana 150. Applicare su legno grezzo due mani di prodotto in rapida successione e lasciar essiccare per 4 ore. Carteggiare con carta abrasiva grana 320 ed applicare altre 2 mani. Se si vuole dare una colorazione al legno, consigliamo di utilizzare i coloranti della serie HC 33 prima dell'applicazione del fondo/finitura HM 3060 oppure HM 3090.

**HM 3061** (BIANCA SATINATA) carteggiare il legno con carta abrasiva grana 150. Applicare il prodotto in 2 mani in rapida successione e lasciare essiccare per 4 ore. Ricarteggiare con carta abrasiva grana 320 ed applicare un'altra mano.

### LEGNO GIÀ VERNICIATO:

se la vernice è ancora in buono stato, carteggiare leggermente con carta abrasiva grana 280 ed applicare 1 mano di prodotto.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 4 ore  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 12 ore



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ATTREZZI:**  
pennello a setole  
sintetiche/spruzzo



FONDO/FINITURA

NON INGIALLISCE

OTTIMA TRASPARENZA

RESISTENTE AI GRAFFI



31

SOLUZIONI PROTETTIVE E DECORATIVE PER INTERNO

**HM 3010**  
TRASPARENTE  
OPACA

**HM 3060**  
TRASPARENTE  
SATINATA

**HM 3061**  
BIANCA  
SATINATA

**HM 3090**  
TRASPARENTE  
LUCIDA



AZIONE PROTETTIVA  
MORBIDA AL TATTO  
IDROREPELENTE

## CERA per LEGNO EFFETTO PORO APERTO

Indicata per mobili in stile a cui si vuole donare un aspetto satinato naturale. esalta le venature del legno senza lasciare spessore di vernice.

**DOVE SI APPLICA:** mobili, porte, componenti di arredo antichi ed in stile.

**COME SI APPLICA:** straccio/pennello.

**LEGNO NUOVO O GIÀ VERNICIATO:** carteggiare se necessario la superficie con carta grana fine 400 ed applicare una mano di cera fino ad assorbimento. Il prodotto dona alle superfici trattate una buona idrorepellenza e morbidezza al tatto. Per intensificare l'effetto della cera è possibile, dopo 12 ore, applicare una seconda mano.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 1 ora  
fra le due mani: 12 ore  
finale: 12 ore



**RESA:**  
750 ml = 15 mq



**ATTREZZI:**  
straccio/pennello



## OLIO NATURALE per LEGNO

Adatto al trattamento di mobili, porte e componenti di arredo grezzi, non verniciati. **Il prodotto può essere applicato anche su supporti che possono entrare in contatto con gli alimenti.** Ideale per la protezione di piani di lavoro e accessori in legno (taglieri, posate, vassoi, ecc).

**DOVE SI APPLICA:** per il trattamento di componenti in legno, mobili, porte e componenti di arredo grezzi, non verniciati.

**COME SI APPLICA:** straccio/pennello.

**LEGNO:** se la superficie del legno risulta rovinata, occorre carteggiare con carta abrasiva grana 280-320, ripulire accuratamente dalla polvere. Applicare il prodotto con uno straccio di cotone o di lino. Dopo 10-15 minuti dall'applicazione, ripassare la superficie con un panno pulito per uniformare e asportare gli eccessi di prodotto non assorbito. Consigliamo, dopo 16-24 ore una seconda mano (procedere come fatto per la prima mano). Accertarsi che il legno sia correttamente pulito e asciugato per ottenere le migliori prestazioni. In caso di legni duri o porosi (rovere, castagno, noce, faggio, ecc), ci potrebbe essere la necessità di applicare ulteriori mani per proteggere correttamente il supporto ed in questo caso il tempo di essiccazione potrebbe aumentare. Dopo 24-48 ore è possibile maneggiare il manufatto, mentre l'essiccazione si completa all'interno della fibre dopo circa 7 giorni dalla sua applicazione.



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 48 ore  
tra le due mani: 24 ore  
finale: almeno 48 ore



**RESA:**  
7-10 mq  
(in base all'essenza  
legnosa)



**ATTREZZI:**  
straccio/pennello



**PER SUPPORTI IN LEGNO  
A CONTATTO CON ALIMENTI**

**ESALTA LA BELLEZZA DEL LEGNO**

**ALTA RESISTENZA ALL'UMIDITÀ**

**NON CONTIENE SOLVENTI**

**SOLUZIONI PROTETTIVE E DECORATIVE PER INTERNO**

33

**KK 1500**  
TRASPARENTE



DECORA E PROFUMA

EFFETTO VELLUTATO

ESALTA LE VENATURE

IDROREPELENTE

## OLIO DECORATIVO PROFUMATO per LEGNO ESSENCE

Oli decorativi per legno. Sono in grado di fornire al supporto legnoso un aspetto armonizzante nonché un'ottima protezione. Grazie infatti alla loro particolare formulazione oltre a proteggere e profumare il supporto lo rendono molto gradevole al tatto e resistente ad umidità ed acqua. Una volta applicato il prodotto, la sua profumazione tende a svanire nel tempo ( o nel corso delle settimane) fino a scomparire del tutto.

**DOVE SI APPLICA:** elementi di arredo interno (sedie, porte, tavoli, mobili, battiscopa, antine).

**COME SI APPLICA:** pennello/spruzzo/straccio.

**LEGNO NUOVO:** da applicare su legno grezzo. Procedere carteggiando il supporto con carta abrasiva grana 150 ed applicare una mano di prodotto. Eventualmente stendere un'altra mano di olio decorativo dopo due ore. E' possibile sovraverniciarli con prodotti all'acqua per interni trasparenti (HU 3050, HM 3010, HM3060, HM 3090, HP 3020, HP 3040) oppure con la versione trasparente dell'olio decorativo HO 2010 per proteggere in modo ottimale la colorazione ottenuta, ed avere una finitura più morbida e setosa. Sovraverniciando con HD2000 sarà possibile utilizzarlo anche per parquet. Inoltre applicando in successione i diversi colori degli oli e carteggiando selettivamente solo alcune zone del manufatto è possibile realizzare effetti tipo shabby chic o country.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** è possibile applicare il prodotto su legno verniciato, esclusivamente previa carteggiatura con carta grana 320 e verifica dell'adesione dell'olio decorativo sul supporto da verniciare. Si può eseguire una manutenzione al manufatto in legno applicando una seconda mano di prodotto, avendo cura di pulire preventivamente con cura il supporto.



**ATTREZZI:**  
pennello/spruzzo/  
straccio



**RESA:**  
750 ml = 8-10 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 45 minuti  
fra le due mani: 2 ore  
finale: 4 ore



## FONDO all'acqua per PARQUET

Caratterizzato da particolari doti di elasticità, rapidità di essiccazione. La sua funzione isolante lo rende ottimale anche su legno di ciliegio.

**DOVE SI APPLICA:** particolarmente indicato per parquet, scale in legno interne e manufatti in legno per interni, incluso quelli impiallacciati ed i precomposti.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/ruolo.

**LEGNO NUOVO:** carteggiare il legno con carta abrasiva grana 150. Verificare che il legno sia pulito, asciutto e privo di tracce di oli o grassi. Applicare 1 o 2 mani, intervallate di 2 ore l'una dall'altra. Se si vuole dare una diversa colorazione al pavimento, consigliamo di utilizzare gli impregnanti per legno della serie HI 20 prima dell'applicazione del fondo, oppure le tinte della serie HC 33. Dopo due ore applicare la vernice di finitura per parquet all'acqua HP 30.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se la vernice è integra non necessita dell'applicazione del fondo HP 1000, ma solo della vernice di finitura HP 30. Se la vernice non è integra carteggiare a grezzo con carta 80-150 e trattare come legno nuovo.



**ATTREZZI:**  
pennello/ruolo



**RESA:**  
750 ml = 15 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 2 ore  
fra le due mani: 4 ore  
finale: 24 ore



**FONDO RIEMPIATIVO E LIVELLANTE**

**OTTIMA CARTEGGIABILITÀ**

**INODORE**

**OTTIMO RAVVIVAMENTO**



RESISTENTE AL CALPESTIO

OTTIMA TRASPARENZA

INODORE



36

## VERNICE all'acqua per PARQUET

Caratterizzata da particolari doti di durezza, resistenza all'abrasione e facilità di applicazione. Aderisce perfettamente su qualsiasi superficie in legno ed è indicato per la manutenzione dei pavimenti in legno usurato da graffi e calpestio.

**DOVE SI APPLICA:** particolarmente indicato per parquet, scale in legno e manufatti in legno per interni.

**COME SI APPLICA:** pennello a setole sintetiche/ruolo.

**LEGNO NUOVO:** carteggiare il legno con carta abrasiva grana 150. Applicare 3 mani, intervallate da 4 ore l'una dall'altra. Se si vuole dare una diversa colorazione al pavimento, consigliamo di utilizzare gli impregnanti per legno della serie HI 20, oppure gli oli della serie HO 20 prima dell'applicazione della vernice.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** carteggiare con carta abrasiva grana 280, applicando 1 o 2 mani di prodotto a seconda delle necessità, avendo cura di stendere bene il prodotto senza lasciare accumuli.



**ATTREZZI:**  
pennello a setole  
sintetiche/ruolo



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 2 ore  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 24 ore

**HP 3080**  
TRASPARENTE  
LUCIDA

**HP 3040**  
TRASPARENTE  
SEMILUCIDA

**HP 3020**  
TRASPARENTE  
OPACA



## CERA per PARQUET all'acqua RIVITALIZZANTE

Formulata con cere specifiche e selezionate, è indicata per ravvivare, lucidare e preservare i pavimenti in legno.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno: infissi, serramenti, balconi, perlinature, travature, cottages, staccionate. Manufatti in metallo tipo ringhiere o cancellate. Muro. Piastrelle. ABS, PVC o plexiglass.

**COME SI APPLICA:** straccio/spugna.

**CARATTERISTICHE:** pulire accuratamente il pavimento con un detergente neutro. Applicare la cera con uno straccio leggermente imbevuto del prodotto, oppure con un apparecchio applicatore senza lucidare in quanto autolucidante.

Il pavimento è calpestabile già dopo 20-30 minuti. La cera ridona alla vernice tono e lucentezza persi a causa dell'usura e del calpestio.

Nel caso in cui vi fossero alcuni punti in cui la vernice è consumata ed il legno messo a nudo, è necessario carteggiare accuratamente la superficie e applicare la vernice specifica per parquet HP 30.



**AUTOLUCIDANTE**

**PROTETTIVA**

**RAVVIVANTE**



**ATTREZZI:**  
straccio/spugna



**RESA:**  
750 ml = 26 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 30 min.  
finale: 1 ora



**EFFETTO NATURALE**

**NUTRE E PROTEGGE  
I PAVIMENTI IN LEGNO**

**RESISTENTE AL CALPESTIO**

## OLIO per PARQUET effetto naturale

Particolarmente indicato per pavimentazioni in legno non verniciati per interni. Applicabile anche su pavimenti verniciati previa, carteggiatura con carta grana 280. Non adatto su parquet prefiniti.

**DOVE SI APPLICA:** pavimentazioni in legno non verniciati per interni. Non adatto su parquet prefiniti.

**COME SI APPLICA:** straccio/pennello.

**CARATTERISTICHE:** pulire accuratamente il pavimento con acqua o con un detergente neutro; eventualmente risciacquare. Su pavimento asciutto, applicare l'olio con uno straccio o un pennello leggermente imbevuto del prodotto ed asportare l'eccesso di olio con uno straccio pulito. Per ottenere la massima resistenza chimica, si consiglia di applicare una seconda mano di prodotto a distanza di 6-8 ore. Il pavimento può essere sottoposto con cautela a traffico pedonale già dopo circa 48-72 ore. Lasciare asciugare la superficie almeno una settimana prima di ricoprirlo con tappeti e simili. Evitare di utilizzare stracci umidi per la pulizia durante tale lasso di tempo. L'olio ridona al pavimento in legno il tono e la naturalezza persi a causa dell'usura e del calpestio. La completa essiccazione può variare in base al quantitativo di prodotto applicato e alle condizioni ambientali. L'essiccazione completa all'interno delle fibre si ottiene dopo circa 7 giorni dalla sua applicazione.



**ATTREZZI:**  
straccio/pennello



**RESA:** 8-10 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 24-48 ore  
tra le due mani: 6-8 ore  
finale: almeno 48-72 ore



## CERA RIVITALIZZANTE all'acqua per MARMO e COTTO

Formulata con cere specifiche e selezionate, è indicata per lucidare, ravvivare e preservare pavimenti in marmo e cotto. Può essere applicata su qualsiasi tipo di pavimento, sia in ambienti domestici che di uso pubblico. È consigliabile non utilizzarlo all'esterno su pareti esposte (ad esempio davanzali).

**DOVE SI APPLICA:** superfici in marmo, cotto e linoleum.

**COME SI APPLICA:** panno/spugna.

**CARATTERISTICHE:** dopo aver pulito con apposito detergente, applicare il prodotto con panno o spugna imbevuti, su pavimenti ben asciutti. È consigliabile, prima del calpestio, passare con un panno asciutto. La frequenza d'applicazione varia a seconda dell'usura.



**PRONTA ALL'USO**  
**AUTOLUCIDANTE**  
**INODORE**



**ATTREZZI:**  
panno/spugna



**RESA:**  
750 ml = 25 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 30 min.  
finale: 10 ore marmo/  
12 ore cotto



**PROTETTIVO  
ED IDROREPELENTE**

**RESISTENTE  
ALLE INTEMPERIE**

**ELEVATA COPERTURA**

## FLATTING BRILLANTE per BARCHE

Formulato con speciali resine sintetiche garantisce ottima copertura e resistenza agli agenti atmosferici, ed al contempo una elevata elasticità. È ideale per la protezione di manufatti in legno posti all'esterno.

**DOVE SI APPLICA:** protegge le parti emerse di ogni tipo di imbarcazione in legno. È ideale anche per manufatti in legno particolarmente esposti all'esterno (infissi, balconi, perlinature, travature, cottage, staccionate ecc). Da non utilizzare su legno di teak.

**COME SI APPLICA:** pennello/spruzzo.

**LEGNO NUOVO:** carteggiare il legno con carta abrasiva grana 150, e stendere 1 o 2 mani di impregnante HI 20 oppure EM 56. Applicare poi 2 o 3 mani di finitura flatting, rispettando un intervallo di 8 ore l'una dall'altra. Se l'intervallo supera le 24 ore si consiglia di carteggiare con carta abrasiva grana 200 prima di applicare la seconda mano.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** se la vernice è ancora in buono stato, carteggiare con carta abrasiva grana 280, e applicare la finitura flatting. Nel caso di manutenzione straordinaria asportare completamente la vecchia vernice, carteggiare con carta abrasiva grana 80-120, e procedere come su legno nuovo.



**ATTREZZI:**  
pennello/spruzzo



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 2 ore  
tra le due mani: 8 ore  
finale: 24 ore



## FONDO TURAPORI NITRO per LEGNO ALTA COPERTURA per MOBILI

È un'ottima base per tutti i manufatti in legno che richiedono una finitura ad alta copertura.

**DOVE SI APPLICA:** mobili e componenti in legno antico in stile e rustico.

**COME SI APPLICA:** pennello/spruzzo.

**LEGNO NUOVO:** se si vuole dare una colorazione al legno, consigliamo di applicare preventivamente su legno grezzo 1 o 2 mani degli oli della serie HO 20, altrimenti carteggiare il legno con carta abrasiva grana 150. Diluire il prodotto con 225/300 ml di diluente nitro KK 3105 e applicare 1 o 2 mani di fondo intervallando di 1-2 ore una mano dall'altra. Trascorse 12 ore dall'ultima mano carteggiare con carta abrasiva grana 320, quindi applicare la finitura opaca NF 5030 o la finitura a tampone NT 5000.



RIEMPITIVO E LIVELLANTE

RAPIDA ESSICCAZIONE

OTTIMA CARTEGGIABILITÀ



**ATTREZZI:**  
pennello/spruzzo



**RESA:**  
750 ml = 9 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 4 ore  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 12 ore



RESISTENTE AI GRAFFI  
EFFETTO VELLUTATO

## VERNICE di FINITURA NITRO per MOBILI

Dona ai mobili ed ai componenti d'arredo un aspetto particolarmente morbido e vellutato garantendo al contempo durezza e resistenza all'abrasione ed ai graffi.

**DOVE SI APPLICA:** mobili e componenti in legno antico, in stile e rustico.

**COME SI APPLICA:** pennello/spruzzo.

**LEGNO NUOVO:** se si vuole dare una colorazione al legno, consigliamo di applicare su legno grezzo 1 o 2 mani dei coloranti della serie HC 33, altrimenti carteggiare il legno con carta abrasiva 150. Diluire il prodotto con 225/300 ml di diluente nitro KK 3105 e applicare 1 o 2 mani di fondo turapori NU 5020, intervallando di 1-2 ore una mano dall'altra. Trascorse 12 ore dall'ultima mano carteggiare con carta abrasiva grana 320, quindi applicare la finitura opaca NF 5030 o la finitura lucida a tampone NT 5000. Se si vogliono applicare 2 mani è bene darle in rapida successione.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** asportare completamente la vecchia vernice carteggiando con carta abrasiva grana 150, e procedere come su legno nuovo.



ATTREZZI:  
pennello/spruzzo



RESA:  
750 ml = 9 mq



ESSICCAZIONE:  
al tatto: 2 ore  
tra le due mani: 4 ore  
finale: 12 ore



## VERNICE GOMMALACCA a TAMPONE per MOBILI

È l'ideale per il trattamento e/o la finitura-lucidatura di mobili grezzi e di mobili in stile, trattati con vernice gommalacca o finiture nitro. Non applicare su finiture poliuretaniche.

**DOVE SI APPLICA:** manufatti in legno per arredi interni (mobili, componenti di arredo antichi ed in stile e strumenti musicali).

**COME SI APPLICA:** tampone.

**LEGNO NON VERNICIATO:** carteggiare con carta abrasiva grana 150 e applicare 1 o 2 mani di colorante della serie HC 33 (tonalità noce prescelta). Dopo 4 ore stendere una mano di fondo NU 5020 diluito con 0,15 ml di diluente nitro KK 3105. Trascorse 6 ore carteggiare il fondo con carta abrasiva grana 320. Applicare la finitura NT 5000, diluita al 50% con alcool etilico 94°, inumidendo un tampone di lana racchiuso in tela di cotone rada. Compiere cerchi rotondi molto stretti ed asciugare il tampone prima di ribagnare con altra vernice, in modo da stendere il prodotto senza creare spessore. Lasciare asciugare almeno 12 ore, quindi applicare una seconda mano di prodotto seguendo il procedimento come sopra descritto.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** carteggiare con carta abrasiva grana 400 ed asportare tutti i residui di polvere. Applicare quindi la finitura NT 5000, diluita al 50% con alcool etilico 94°, inumidendo un tampone di lana racchiuso in tela di cotone rada. Compiere cerchi rotondi molto stretti ed asciugare il tampone prima di ribagnare con altra vernice, in modo da stendere il prodotto senza creare spessore.



**ATTREZZI:**  
tampone



**RESA:**  
750 ml = 10-15 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 8 ore  
tra le due mani: 16 ore  
finale: 24 ore



**RESTAURO DI  
MOBILI ANTICHI**

**ESALTA LA VENATURA  
DEL LEGNO**

**OTTIMA TRASPARENZA**



**NUTRE E RIGENERA**  
**PRONTO ALL'USO**  
**EFFETTO IMMEDIATO**

## RIVITALIZZANTE per RESTAURO

Prodotto specifico per la manutenzione ed il restauro di mobili, porte e componenti di arredo antichi ed in stile. Nutre, tonifica e rigenera il legno; consente di ottenere risultati sorprendenti ed immediati.

**DOVE SI APPLICA:** ideale per la manutenzione ed il rinnovo di mobili, porte e componenti di arredo antichi ed in stile.

**COME SI APPLICA:** straccio.

**LEGNO GIÀ VERNICIATO:** (eccetto supporti verniciati con finiture brillanti a specchio). Se la superficie del legno risulta rovinata, occorre carteggiare con carta abrasiva grana 400, ripulire accuratamente dalla polvere e procedere come di seguito: applicare il prodotto con uno straccio di cotone o lino. Dopo 6 ore dall'applicazione, ripassare la superficie con un panno pulito per uniformare e asportare gli eccessi di prodotto non assorbito.



**ATTREZZI:**  
straccio



**RESA:**  
750 ml = 15 mq



**ESSICCAZIONE:**  
al tatto: 2 ore  
finale: 12-18 ore



## ANTITARLO - INSETTICIDA

Preservante del legno (pronto all'uso) per il trattamento preventivo contro tarli e termiti e per il trattamento curativo contro i tarli. Utilizzabile nelle situazioni in cui l'oggetto a base di legno è protetto e non esposto a pioggia o altri agenti atmosferici.

Campo di applicazione: in ambiente chiuso. Classe di utilizzo 1.

### METODI DI APPLICAZIONE, DOSI DI IMPIEGO E FREQUENZA:

Trattamento con pennello/ruolo e nebulizzazione a bassa pressione. Trattamento preventivo - Applicare il prodotto con un dosaggio di 200 mL/m<sup>2</sup> (1 litro per 5 m<sup>2</sup>). Trattamento curativo - Applicare il prodotto con un dosaggio di 300 mL/m<sup>2</sup> (1 litro per 3,3 m<sup>2</sup>).

Il prodotto richiede una sola applicazione ogni 5 anni, se necessario, sul legname.

Il trattamento curativo mediante iniezioni di prodotto dovrà essere applicato con dosaggio di 150 kg/m<sup>3</sup> seguito da un trattamento superficiale di 300 mL/m<sup>2</sup>. Questo metodo di applicazione in sequenza non deve essere la normale prassi nelle applicazioni curative, bensì deve essere applicato al bisogno.

### PRODOTTO BIOCIDA (PT08)

AUTORIZZAZIONE DEL MINISTERO DELLA SALUTE n. IT-0015289-0001 1-1



ATTREZZI:  
pennello/siringa



RESA:  
750 ml = 15 mq



ESSICCAZIONE:  
24 ore

Contiene la seguente sostanza attiva secondo la lista delle sostanze attive approvate (Articolo 9(2) del Regolamento 528/2012): 2.5 g/L **permetrina** (0.267% p/p)."



RESTAURO DI  
MOBILI ANTICHI

ESALTA LA VENATURA  
DEL LEGNO

OTTIMA TRASPARENZA

# TABELLA delle caratteristiche dei PRODOTTI

GAMMA PRODOTTI			DOVE				
CODICE	DESCRIZIONE	PAG.	INTERNO 1	ESTERNO 2	MOBILI 3	GIARDINO 4	BARCHE
EM 56xx	IMPREGNANTE	23	X	X	X	X	
EF 38xx	IMPREGNANTE A CERA	24	X	X	X	X	
EZ 40xx	FINITURA	25	X	X		X	
HI 20xx	IMPREGNANTE ALL'ACQUA	2	X	X	X	X	
HF 20xx	FINITURA ALL'ACQUA	9	X	X		X	
HF 2100	PROTETTIVO ALL'ACQUA	13	X	X	X	X	
HI 22xx	IMPREGNANTE EFFETTO CERA ALL'ACQUA	10	X	X	X	X	
HI 231x	FINITURA EFFETTO CERA ALL'ACQUA	11	X	X		X	
HK2419	FONDO ISOLANTE	12	X	X	X	X	
HG4031	GEL IMPREGNANTE ALL'ACQUA	14	X	X	X	X	
HG 603x	GEL PROTETTIVO ALL'ACQUA	15	X	X		X	
HD2000	TOP DECK - FINITURA ALL'ACQUA EFFETTO OLIO	16		X	X	X	
KK 3331	OLIO - MOBILI, BARCHE	17	X	X	X	X	X
HH 8011	DETERGENTE NEUTRO	18	X	X			
HT 8011	DETERGENTE NEUTRO PER SERRAMENTI E VETRI	19	X	X			
HH 8013	RIGENERANTE PER LEGNO INGRIGITO	20		X		X	
KK 11xx	RITONIFICANTE PER SERRAMENTI	21		X		X 5	
HT 8012	RITONIFICANTE ALL'ACQUA PER SERRAMENTI	22	X	X			
HH 8000	ANTIRUGGINE ALL'ACQUA	26	X	X		X	
HL 2001	SMALTO ALL'ACQUA UNIVERSALE	27	X	X	X	X	
HL 20xx	SMALTO ALL'ACQUA MULTISUPERFICI	28	X	X	X	X	
HL 208x	SMALTO ALL'ACQUA FERROMICACEO	29	X	X	X	X	
HU 305x	FONDO TURAPORI ALL'ACQUA PER LEGNO	30	X		X		
HM 30xx	VERNICE ALL'ACQUA PER MOBILI	31	X		X		
KK 1111	CERA PORO APERTO	32	X		X		
KK 1500	OLIO NATURALE PER LEGNO	33	X		X		
HO20xx	OLIO DECORATIVO PROFUMATO PER LEGNO	34	X		X		
HP 1000	FONDO PER PARQUET	35	X		X		
HP 30x0	VERNICE PER PARQUET	36	X		X		X 5
HP 3000	CERA PER PARQUET	37	X				X
KP 3500	OLIO PER PARQUET	38	X		X 7		
HP 3100	CERA MARMO E COTTO	39	X				
KK 3333	FLATting PER BARCHE	40		X			X 5
NU 5020	FONDO TURAPORI PER MOBILI	41	X		X		
NF 5030	VERNICE PER MOBILI	42	X		X		
NT 5000	VERNICE GOMMALACCA	43	X		X		
KK 1110	RIVITALIZZANTE PER RESTAURO	44	X		X		
HK 2120	ANTITARLO - INSETTICIDA	45	X	X	X	X	

E	QUANDO						COME		
	PROTEGGERE		DECORARE				FARE MANUTENZIONE	APPLICAZIONE	RESA
	PREVIENE	CURA	MANO DI FONDO	LEGNO A VISTA	COPRENTE	A CERA			
	X			X			X	pennello sintetico	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	pennello	15-20 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	pennello/spruzzo	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	pennello sintetico	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	pennello/spruzzo	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	pennello/spruzzo	12-20 m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	pennello	15-20 m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	pennello	12 m <sup>2</sup> /litro
			X		X		X	pennello/spruzzo	10 m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	pennello sintetico	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	pennello	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	pennello/spruzzo	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	pennello/straccio	12 m <sup>2</sup> /litro
				X			X	straccio	35 m <sup>2</sup> /litro
				X			X	straccio	35 m <sup>2</sup> /litro
		X	X	X			X	pennello/guanti	9-12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X	X 6		X	straccio/pennello	20 m <sup>2</sup> /litro
	X			X	X		X	straccio	18 m <sup>2</sup> /litro
	X		X		X		X	pennello/spruzzo	15-20 m <sup>2</sup> /litro
	X				X		X	pennello/spruzzo	15-20 m <sup>2</sup> /litro
	X				X		X	pennello/spruzzo	15-20 m <sup>2</sup> /litro
	X				X		X	pennello/rullo	12 m <sup>2</sup> /litro
			X	X	X		X	pennello/spruzzo	12 m <sup>2</sup> /litro
	X		X	X	X		X	pennello/spruzzo	12 m <sup>2</sup> /litro
						X	X	straccio/pennello	20 m <sup>2</sup> /litro
				X		X	X	straccio/pennello	9-13 m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	penn./spruzzo/stracc.	15 m <sup>2</sup> /litro
			X	X	X		X	pennello/rullo	12 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	pennello/rullo	12 m <sup>2</sup> /litro
						X	X	straccio/spugna	35m <sup>2</sup> /litro
	X			X		X	X	straccio/pennello	10-13 m <sup>2</sup> /litro
						X	X	panno/spugna	30 m <sup>2</sup> /litro
	X		X	X			X	pennello/spruzzo	10 m <sup>2</sup> /litro
				X			X	pennello/spruzzo	10 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	pennello/spruzzo	10 m <sup>2</sup> /litro
	X			X			X	tampone	10-20 m <sup>2</sup> /litro
	X		X	X			X	straccio	20 m <sup>2</sup> /litro
		X						siringa/pennello	20 m <sup>2</sup> /litro

Sherwin-Williams Italy S.r.l. non si assume nessuna responsabilità contrattuale circa il materiale fotografico e i testi ivi pubblicati.

4 - GIARDINO: fioriere, arredo, gazebo, casette, mobili, recinzioni...  
5 - da NON utilizzare su legno di TEAK.  
6 - da NON utilizzare su laccati bianchi.

7 - PAVIMENTI

10/2023  
Z02B02



*Se ami il legno trattalo green*



The mark of  
responsible forestry  
FSC® C147178



a brand of  
The Sherwin-Williams Company

Sherwin-Williams Italy S.r.l. - Via del Fiffo 12 - 40065 Pianoro (BO) - Italia  
tel. +39 051 770511 - fax +39 051 777437 - servizioclienti@lineablavernici.it  
Technical Service - tel. +39 051 770770 - fax +39 051 770521



Collegati a:  
[www.lineablavernici.it](http://www.lineablavernici.it)